

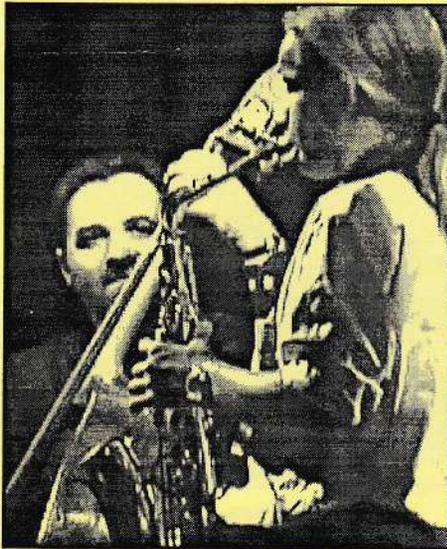
JAZZ AU COEUR



N°10

Dimanche 16 Août 1998

Dernière note



Pierre Boussaguet, Emile Parisien :
En hommage à Guy Lafitte

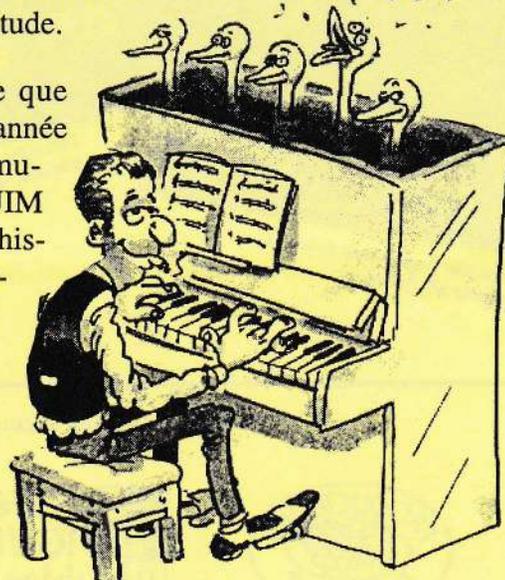
Aujourd'hui se termine cette 21ème édition de Jazz in Marciac. Fidèle à son habitude, elle aura eu ses grands moments de joie intense. Lucky Peterson, Michel Petrucciani, Ahmad Jamal, Dianne Reeves, Wynton Marsalis, Liz Mc Comb ont marqué de leur empreinte musicale, une fois de plus, leur passage dans notre bastide, capitale du Jazz.

Mais nous avons connu également des moments d'émotion et de peine, avec cette formidable soirée-hommage à Guy Lafitte, l'ami, le Président d'honneur du Festival. Pierre Boussaguet, son complice et Emile

Parisien, le jeune saxophoniste issu de la classe jazz de Marciac, ont livré une prestation en communion avec le public. Guy était là, c'est sûr...

Jean-Pierre, un autre fidèle de JIM, bénévole de la première heure, nous a quitté il y a quelques mois et qui, parmi les spectateurs, s'est aperçu que l'électricité qui conduisait à eux les petites notes bleues était un peu plus triste que d'habitude.

Le festival se termine à peine que déjà se profile le 22ème, mais d'année en année les souvenirs s'accumulent, les bons et les moins bons, JIM a encore tourné une page de son histoire, et espérons tous que l'histoire soit sans fin.



JIM 98 : Pas un couac !

Dessin : Franck Raynal

Marciac côté Jardin (sur la place)

11h00-12h00 :

Leo Slab Jazz Quartet

12h15-13h15 :

Tribute to Coltrane

14h00-15h30 :

Stagiaires A.D.D.A.

15h45-16h30 :

Alexandre Cantie Trio

16h45-17h30 : Banana Jazz

17h45-18h30 :

Grégoire Maret-Léo Tardin Quartet

18h45-19h30 :

Leo Slab Jazz Quartet

19h45-20h30 :

Tribute to Coltrane

20h45-21h30 :

Grégoire Maret-Léo Tardin Quartet

21h45-22h30 :

Alexandre Cantie Trio

22h45-23h30 :

Banana Jazz

**Retrouvez
Jazz in Marciac
sur l'Internet :**

<http://www.marciac.com>
Le site officiel de JIM

Succès international

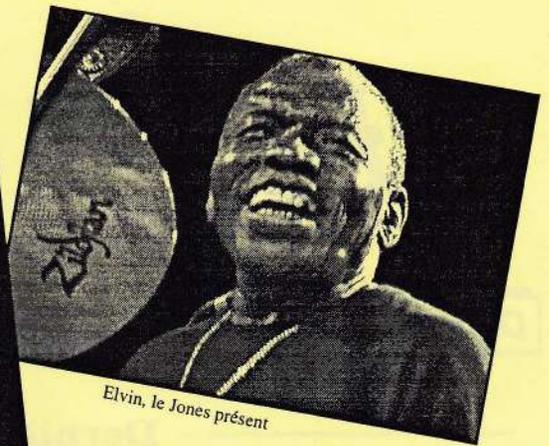
Pour les accros de Jazz et de JIM, la boutique du festival vous propose une multitude de produits dérivés à l'effigie de Jazz in Marciac : imperméables (très utiles hier soir !), polos, sweat-shirts, tee-shirts, tabliers, casquette... Les festivaliers se sont donc rués à l'assaut des vendeurs (et pourront le faire encore ces prochains jours). Un succès international puisque des articles ont même été payés en dollars US !

Herbie sauvé des eaux

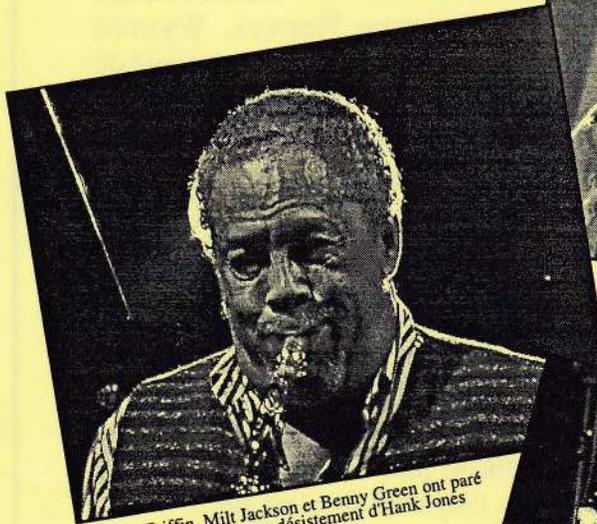
L'édition 98 de Jazz in Marciac a été très chaude, sous tous les sens du terme. Soirées Latin Jazz, blues, Gospel enflammant le chapiteau et les arènes, à l'image des températures de la journée atteignant jusqu'à 41° ! Mais pour la deuxième année consécutive, le dernier soir de JIM a été littéralement noyé par des trombes d'eau accompagnées de terribles bourrasques réussissant à arracher la partie centrale du velum. Un moment évacué, le chapiteau a pu tout de même accueillir le concert de Brad Mehldau, Laurent de Wilde et Herbie Hancock. A noter quand même que les responsables de Ciné JIM avait prévu le temps bien avant Météo France. En effet, le film programmé hier soir par Ciné JIM était "Titanic" !



Branford Marsalis-Joe Lovano, duo tenor pour une première soirée au chapiteau



Elvin, le Jones présent



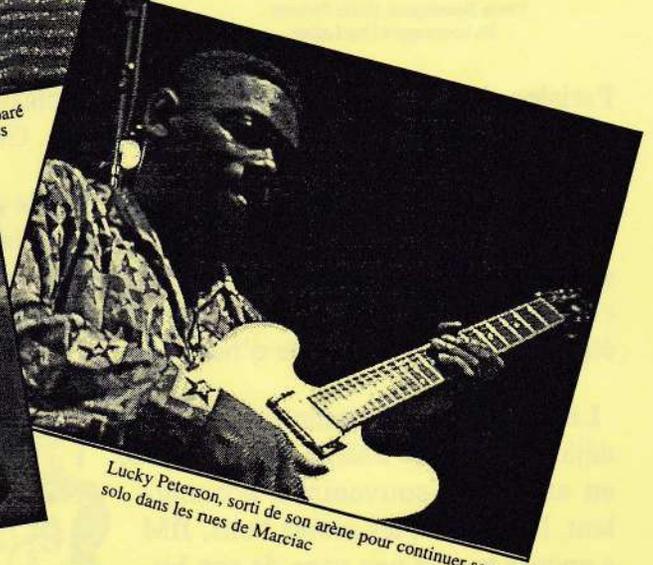
Johnny Griffin, Milt Jackson et Benny Green ont paré très avantageusement au désistement d'Hank Jones



Dianne Reeves, reine de coeur de cette 21ème édition



Quand Wynton joue jusqu'au bout de la nuit... concert privé pour 300 fidèles.



Lucky Peterson, sorti de son arène pour continuer son solo dans les rues de Marciac

Photos : Nicolas Roger / Jazz in Marciac 1998

Numéro conçu et rédigé par :

Stéphane KOHLER
Nicolas ROGER
Olivier ROGER
Jean-Claude ULIAN

avec le concours de :



Société
DINGUIDARD
Meubles

seb
BUREAUTIQUE
TARBES

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

BP N° 2 - 32230 MARCIAC